



好奇心旺盛なスタッフがめぐる！

ASA探検隊

精華町めぐり① <精華町特集3回シリーズ>

いにしえより人住まいて……

伊賀地方を源流とする木津川が加茂、木津の町を流れ、ほぼ直角に北に方向を変えるあたりが精華町。

1951年(S26)山田荘村と川西村の合併で精華町となり、4年後には人口9,000人余りの町となりました。それから55年、関西文化学術研究都市として京都、大阪、奈良のベッドタウンとなって、現在では約37,000人が暮らしています。

精華の町をゆっくり探検するのはこれが初めて。今月から5月までの探検、どうぞお付き合いの程よろしくお願ひいたします♪

鞍岡神社と天満宮

京都高校の裏山にあたる場所。若王寺横の参道のきれいな街並みの奥に石段が見えてきます。石段の脇には桜や楓が植えられ、振り返れば遠くに上粕の山並みが見渡せます。

適度な石段にちょっと息切れしながらも気持ちよく登れば、よく手入れされた社殿にたどりつきます。古い石の鳥居「宝永7年(1710年)」は貫禄充分。北野社から勧請された天満宮の石の牛も出迎えてくれました。山の神域をひとめぐりした後は、街並みに少し隠れる若王寺からJR下粕の北踏切を渡り、春日神社をめざしました。



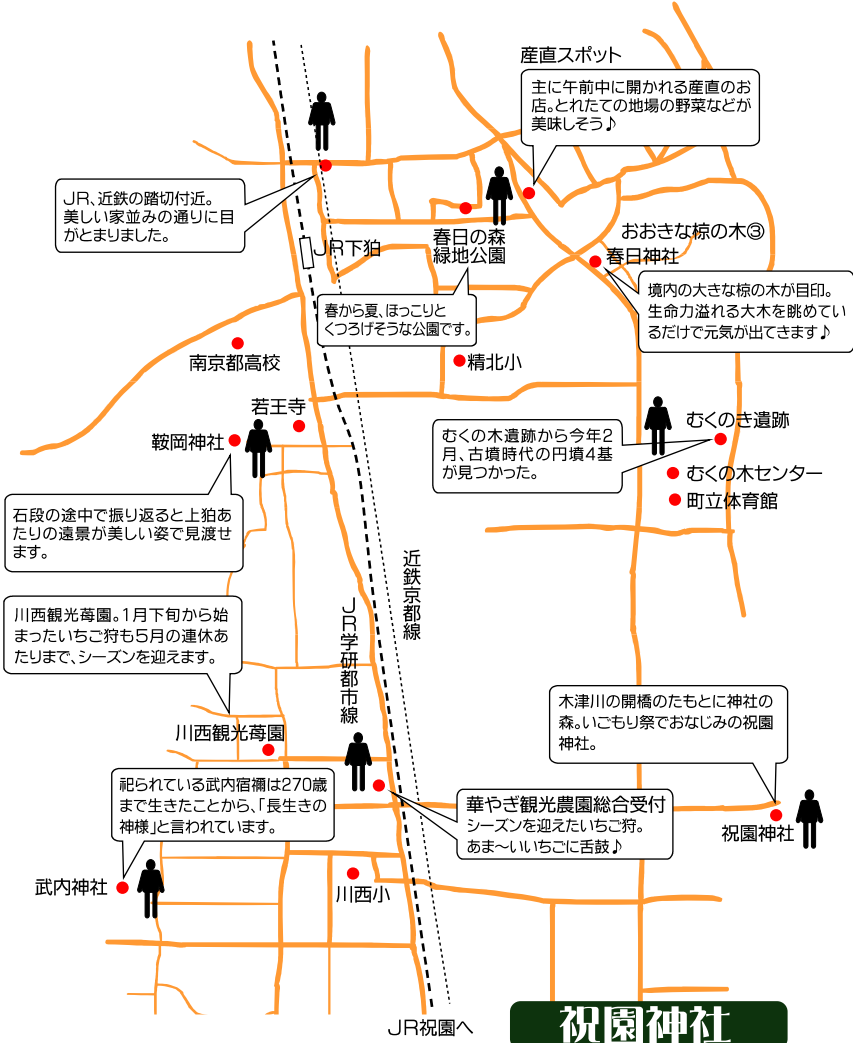
JR下粕駅北の踏切付近。真新しい街並みとは違った、いかにも暮らしに根づいた町の風景に思わず足がとまります。そんな街並みをゆっくり歩いてやってきたのは、「春日の森緑地公園」。

目の前にある川の堰堤道路が工事中で、完成後は、地元の方の明るい憩いの場になりそうところです。

新旧の住宅が混在するなか、住宅のガレージを利用した「産直」のお店がありました。「加茂産の地場野菜」が並べられており、ご近所の人気スポットにもなっているようです。

春日神社のむくの水

さて、橋を越えてお目当ての春日神社。大きな榊の木が剪定されているところで、太



い幹と伸び伸びと広がる枝葉からは、あふれる精気を感じるくらいです。本殿は奈良春日社の若宮社を移したものと伝えられ、室町時代初期の建立。拝殿に掲げられている絵馬も古色たつぷりで、しばらく見つめてしまいました。

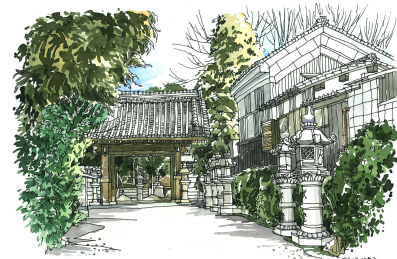
むくの水遺跡

田園の広がる道沿いを南へ進み、むくの水センター(木津川上流浄化センター)、町立体育館あたり。木津川上流浄化センターの拡張工事前の発掘調査で、すぐ近くのむくの水遺跡から、古墳時代の円墳4基が見つかったのは、今年2月のこと。

豊かな木津川の流れとともに古くから人々が住んだ様子に、こんなニュースを聞くと心が弾みます♪

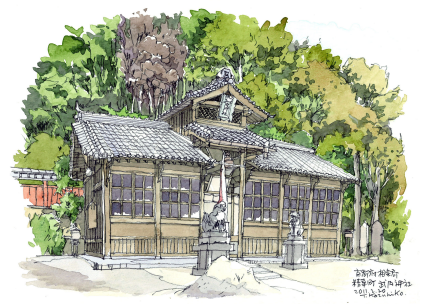
昨年の川西観光花園の取材で永島さんに伺ったお話の中にも、やはりたくさんのお古墳があったことを思い出しました。

開橋西詰めを過ぎ、次にやってきたのは「居簀祭(いごもりまつり)」でおなじみの祝園神社。



崇神天皇時代、武埴安彦が朝廷と対立、一戦を交えて敗北。鬼神となってハハソノ森に籠ったことから、鎮魂のために始められた祭。今では五穀豊穡祈願も併せて肅々と営まれる「居簀祭」、京都府無形民俗文化財として、地域の皆さんが大切に受け継いでいます。

長生きの神様・武内神社



一方、こちらは長生きの神様。祝園神社から真西の山麓にある武内神社です。稲蜂間光延(連=むらじ)が崇拝する武内宿禰を祀ったことに発祥した神社で、武内宿禰は270歳まで生きたという人物。あまりの長命に驚きますが、寺社にまつわる言い伝えは、時として現実を超越する壮大さに、異次元を味わえる楽しみもあり、寺社めぐりの醍醐味のひとつですね♪

いちご狩シーズン♪

華やぎ観光農園

いちご狩予約・受付・問い合わせ
精華町下粕鐘付田31
TEL(0774)93-4811

<http://www.hanayagifarm.com>

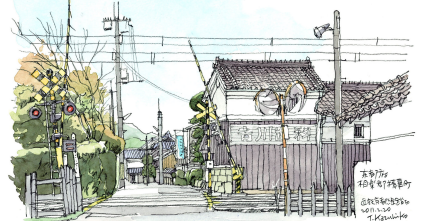
こうして精華町に沢山ある遺跡や古墳を満喫した後、立ち寄ったのは、府道22号線沿いの「華やぎ観光農園」さん。

人だかりの店頭の特設テントに近づけば、摘み取られたばかりのいちごの香りがいっぱいです。

火、水、土、日曜の朝、9時から1パック(300円~500円)で販売されており、11時には完売となる人気のいちご。みずみずしい甘~いいちごをお求めなら、少し早めにお出かけ下さい。

また、いちご狩もシーズンイン♪高設栽培が増設されているので、腰をかめなくても、楽な姿勢でいちご狩が楽しめます。しかもバリアフリーなので、車いすやベビーカーでも楽しめます。(いちご狩り5/31まで。予約制)

うらかな春、歩いて訪ねる小さな旅と旬の味わいを楽しみに、さあ、出かけましょう♪



郷愁を誘われた街並み(精華町荻田前川原)



ASA木津のまかない料理♪

ASA集金スタッフ 精華支店 山田

和食に飽きたら一品ご紹介♪

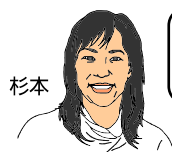
とれびあん♪“イタリア風焼もち”

<材料>

・お餅 4~5ヶ ・明太子 一腹 ・とろけるチーズ 小1袋
・オリーブオイル 大3 ・パセリ 少々

<作り方>

- ①フライパンにオリーブオイル大さじ3杯をひき、2cm角に切ったお餅を並べます。
- ②その上に、ほぐした明太子を全体に置き、とろけるチーズをふりかけフタをして焼きます。
- ③適度な焼き色とチーズの香りを確認したら、パセリを飾って出来上がり！
これからの季節、ビールにも最適なおつまみになりそうです♪



杉本

ASA スタッフ日記

「嵐」広告特集で朝日新聞売り切れ?!

2月3日朝日新聞朝刊(広告特集)

「ARASHI Meets MANGA 僕らの肖像」をご覧になりましたか?

日本を代表する漫画家がアイドルグループ嵐の肖像画を描くというもので、ブログやツイッターなどで大反響でした。

(たとえば、松本潤さんは「花より男子」作者の神尾葉子さん、大野智さんは「怪物くん」作者の藤子不二雄Aさんが描いていらっやいます。)

ASA木津にも、当日朝からたくさんのお問い合わせをいただき、びっくりしました!!

まだ少し在庫が残っておりますので、見逃した方はご連絡下さい。

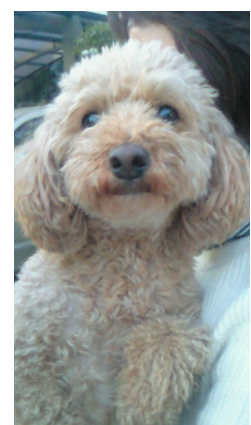


お散歩で会いましょう!



保田

香音(カノン)ちゃん(メス・7才)



とってもわがまま甘えん坊!?
いえいえおすまし顔もばっちり可愛いでしょ!

精華町光台
大森さま

